

Согласовано:
на общешкольном
родительском комитете
Протокол №1 от 31.08.2023г.

Принято:
на педагогическом совете
Протокол №1 от 30.08.2023г.

Утверждено:
директор МБОУ «Успенская СОШ»
_____ Гайдукова М.А.
Приказ №64/14 от 31.08.2023г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о критериях контроля и нормах оценки по учебным

предметам начального общего образования

(в новой редакции)

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Успенская средняя общеобразовательная школа»

Село Успенка, 2023 год

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет систему оценки качества освоения обучающимися основных образовательных программ начального общего образования, основного общего образования, среднего общего образования, критерии контроля и нормы оценки по учебным предметам в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденным приказом Минпросвещения России от 22.03.2021 №115.

1.2. ОУ несет в установленном законодательством Российской Федерации порядке ответственность за качество образования и его соответствие государственным стандартам, за адекватность применяемых форм, методов и средств организации образовательного процесса возрастным психофизиологическим особенностям, склонностям, способностям, интересам обучающихся, требованиям охраны их жизни и здоровья.

1.3. Настоящее Положение устанавливает требования к отметке и оценке учебных достижений.

1.4. Настоящее положение обязательно для учащихся и учителей ОУ.

1.5. В настоящем положении использованы следующие определения:

отметка - это результат процесса оценивания, количественное выражение учебных достижений учащихся в цифрах и баллах.

оценка учебных достижений - это процесс, по установлению степени соответствия реально достигнутых результатов планируемыми целям. Оценке подлежат как объем, системность знаний, так и уровень развития интеллекта, навыков, умений, компетенций, характеризующие учебные достижения ученика в учебной деятельности.

2. Цель и задачи разработки системы оценивания в настоящем положении.

2.1. Цель: повышение качества образования посредством установления единых требований к выставлению отметок и оценок учебных достижений.

2.2. Задачи:

- установление фактического уровня знаний, умений, навыков по предметам базисной и инвариантной части учебного плана;
- соотнесение этого уровня с требованиями Госстандарта;
- контроль за выполнением учебных программ и календарных планов изучения отдельных предметов;
- формирование мотивации, самооценки и помощь в выборе дальнейшей индивидуальной образовательной траектории учащегося;

повышение уровня объективности, гласности в оценивании педагогом учебных достижений учащихся.

3. Основные разделы системы оценивания

3.1. Единые требования к отметке и оценке учебных достижений учащихся

Оценивание - процесс соотношения полученных результатов и запланированных целей. Система оценивания должна дать возможность определить насколько успешно ученик освоил учебный материал или сформировал практический навык. Система оценивания должна показывать динамику успехов учащихся в различных сферах познавательной деятельности. В систему оценивания должен быть заложен механизм поощряющий, развивающий, способствующий самооцениванию учащихся. Система оценивания должна предусмотреть связи учитель-ученик, родитель-классный руководитель, администрация- педагогический коллектив. Это обеспечит системный подход к формированию учебного процесса, а, значит, и его целостность.

Отметка - это результат оценивания, количественное выражение учебных достижений учащихся в цифрах.

3.1.1. Задачи школьной отметки:

1. Отметка выступает средством диагностики образовательной деятельности.
2. Отметка является связующим звеном между учителем, учащимся и родителем.

3.1.2. Принципы выставления школьной отметки:

1. Справедливость и объективность - это единые критерии оценивания ЗУНов учащихся, известные ученикам заранее.
2. Учет возрастных и индивидуальных особенностей учащихся.
3. Гласность и прозрачность - это доступность и понятность информации об учебных достижениях учащихся, возможность любого заинтересованного лица проанализировать результаты и сделать соответствующие выводы.
4. Незыблемость - выставленная учителем отметка не должна подвергаться сомнению каждой из сторон (даже в случае конфликтной ситуации и создания конфликтной экзаменационной комиссии, экзаменатор замене не подлежит).

3.2. Критерии и нормы оценочной деятельности

2.1. В основу критериев оценки учебной деятельности обучающихся положены объективность и единый подход. При пятибалльной оценке для всех установлены общедидактические критерии. Данные критерии применяются при оценке устных, письменных, проверочных и других видов работ.

2.2. При оценке знаний педагогам необходимо учитывать основные качественные характеристики овладения учебным материалом: имеющиеся у учащихся фактические знания и умения, их полноту, прочность, умение применять на практике в различных ситуациях, владение терминологией и специфическими способами обозначения и записи.

2.3. Отметка зависит от наличия и характера погрешностей, допущенных при устном ответе или в письменной работе. Среди погрешностей можно выделить ошибки, недочеты и мелкие погрешности. Погрешность считается *ошибкой*, если она свидетельствует о том, что ученик не овладел основными знаниями и умениями и их применением. К *недочетам* относятся погрешности, свидетельствующие о недостаточно прочном усвоении основных знаний и умений или отсутствии знаний, которые в соответствии с программой не считаются основными. Недочетом также считается погрешность, которая могла бы расцениваться как ошибка, но допущена в одних случаях и не допущена в других аналогичных случаях. К недочетам относятся погрешности, объясняемые рассеянностью или недосмотром, небрежная запись. К *мелким погрешностям* относятся погрешности в устной и письменной речи, не искажающие смысла ответа или решения, случайные опiski и т.п.

2.4. Вопрос об отнесении погрешности к ошибкам, недочетам или мелким погрешностям решается учителем в соответствии с требованиями к усвоению материала на данном этапе обучения. Если одна и та же ошибка (недочет) встречается несколько раз, то это рассматривается как одна ошибка (один недочет). Зачеркивания и исправления ошибкой считать не следует.

2.5. Задание считается выполненным безусловно, если содержание ответа точно соответствует вопросу, указывает на наличие у школьника необходимых теоретических знаний и практических навыков, окончательный ответ дан при правильном ходе решения и аккуратном оформлении. Задание считается невыполненным, если ученик не приступил к его выполнению или допустил в нем погрешность, считающуюся в соответствии с целью работы ошибкой.

2.6. Отметка «5» выставляется, если ученик безошибочно излагает материал устно или письменно; обнаружил усвоение всего объема знаний, умений и практических навыков в соответствии с программой; сознательно излагает материал устно и письменно, выделяет главные положения в тексте, легко дает ответы на видоизмененные вопросы; точно воспроизводит весь материал, не допускает ошибок в письменных работах; свободно применяет полученные знания на практике. Отметка «5» соответствует высокому уровню достижения планируемых результатов.

2.7. Отметка «4» выставляется, если ученик обнаружил знание программного материала; осознанно излагает материал, но не всегда может выделить существенные его стороны; обладает умением применять знания на практике, но испытывает затруднения при ответе на видоизмененные вопросы; в устных и письменных ответах допускает неточности, легко устраняет замеченные учителем недостатки.

2.8. Отметка «4» соответствует повышенному уровню достижения планируемых результатов.

2.9. Отметка «3» выставляется, если ученик обнаружил знание программного материала, но испытывает затруднения при его самостоятельном воспроизведении и требует дополнительных уточняющих вопросов учителя; предпочитает отвечать на вопросы воспроизводящего характера; испытывает затруднения при ответе на видоизмененные вопросы; в устных и письменных ответах допускает ошибки. Отметка «3» соответствует базовому уровню достижений. Базовый уровень достижений — уровень, который демонстрирует освоение учебных действий с опорной системой знаний в рамках диапазона выделенных задач. Овладение базовым уровнем является достаточным для продолжения обучения на следующей ступени образования, но не по профильному направлению.

2.10. Отметка «2» выставляется, если ученик имеет отдельные представления о материале; в устных и письменных ответах допускает грубые ошибки.

2.11. В 1 классе используется только словесная оценка. Словесная оценка есть краткая характеристика результатов учебного труда школьников. Эта форма оценочного суждения позволяет раскрыть перед учеником динамику результатов его учебной деятельности, проанализировать его возможности и прилежание. Особенностью словесной оценки являются ее содержательность, анализ работы школьника, четкая фиксация (прежде всего!) успешных результатов и раскрытие причин неудач. Причем эти причины не должны касаться личностных характеристик учащегося ("ленив", "невнимателен", "не старался").

Оценочное суждение сопровождает любую отметку в качестве заключения, по существу работы, раскрывающего как положительные, так и отрицательные ее стороны, а также способы устранения недочетов и ошибок.

3. Критерии контроля и нормы оценочной деятельности

3.1 Осуществление контроля учебной деятельности по русскому языку

3.1.1. Оценка **предметных результатов** может быть описана как оценка планируемых результатов по предмету «Русский язык». В системе предметных знаний можно выделить опорные знания, усвоение которых принципиально необходимо для текущего и последующего обучения, и знания, дополняющие, расширяющие или углубляющие опорную систему знаний.

3.2.2. Формы контроля предметных достижений.

Контроль уровня достижений учащихся по русскому языку проводится в форме письменных работ: диктантов (контрольных и тренировочных), грамматических заданий, списываний, изложений, сочинений, тестовых заданий, проектных работ; устных ответов.

Диктант служит средством проверки орфографических и пунктуационных умений и навыков. В качестве контрольных диктантов используются контрольно-измерительные материалы предложенные авторами УМК «Школа России»

Грамматический разбор - средство проверки степени понимания учащимися изучаемых грамматических явлений, умения производить простейший языковой анализ слов и предложений. Для проверки выполнения грамматических разборов используются контрольные работы, в содержание которых вводится не более 3 видов грамматического разбора. Хорошо успевающим учащимся целесообразно предложить задания повышенной трудности, требующие языкового развития.

Списывание, как и диктант, - способ проверки усвоенных орфографических и пунктуационных правил, сформированности умений и навыков. Здесь также проверяется умение списывать с печатного текста, обнаруживать орфограммы, находить границы предложения, устанавливать части текста, выписывать ту или иную часть текста.

Изложение, сочинение (обучающее) проверяет, как идет формирование навыка письменной речи; умения понимать и передавать основное содержание текста без пропусков существенных моментов; умения организовать письменный пересказ, соблюдая правила родного языка.

3.1.2. Критерии контроля и нормы оценочной деятельности. Устный ответ (для всех предметов начальной школы)

Отметка «5» ставится, если ученик:

- 1) Показывает глубокое и полное знание и понимание всего объема программного материала; полное понимание сущности рассматриваемых понятий, явлений и закономерностей, теорий, взаимосвязей;
- 2) Умеет составить полный и правильный ответ на основе изученного материала; выделять главные положения, самостоятельно подтверждать ответ конкретными примерами, фактами; самостоятельно и аргументировано делать анализ, обобщения, выводы. Устанавливать межпредметные (на основе ранее приобретенных знаний) и внутрипредметные связи, творчески применять полученные знания в незнакомой ситуации. Последовательно, чётко, связно, обоснованно и безошибочно излагать учебный материал; давать ответ в логической последовательности с использованием принятой терминологии; делать собственные выводы; формулировать точное определение и истолкование основных понятий, законов, теорий; при ответе не повторять дословно текст учебника; излагать материал литературным языком; правильно и обстоятельно отвечать на дополнительные вопросы учителя. Самостоятельно и рационально использовать наглядные пособия, справочные материалы, учебник, дополнительную литературу, первоисточники; применять систему условных обозначений при ведении записей, сопровождающих ответ; использование для доказательства выводов из наблюдений и опытов;
- 3) Самостоятельно, уверенно и безошибочно применяет полученные знания в решении проблем на творческом уровне; допускает не более одного недочёта, который легко исправляет по требованию учителя; имеет необходимые навыки работы с приборами, чертежами, схемами и графиками, сопутствующими ответу; записи, сопровождающие ответ, соответствуют требованиям.

Отметка «4» ставится, если ученик:

- 1) Показывает знания всего изученного программного материала. Дает полный и правильный ответ на основе изученных теорий; незначительные ошибки и недочёты при воспроизведении изученного материала, определения понятий дал неполные, небольшие неточности при использовании научных терминов или в выводах и обобщениях из наблюдений и опытов; материал излагает в определенной логической последовательности, при этом допускает одну негрубую ошибку или не более двух недочетов и может их исправить самостоятельно при требовании или при небольшой помощи преподавателя; в основном усвоил учебный материал; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.
- 2) Умеет самостоятельно выделять главные положения в изученном материале; на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать внутрипредметные связи. Применять полученные знания на практике в видоизменённой ситуации, соблюдать основные правила культуры устной речи и сопровождающей письменной, использовать научные термины;
- 3) Не обладает достаточным навыком работы со справочной литературой, учебником, первоисточниками (правильно ориентируется, но работает медленно). Допускает негрубые нарушения правил оформления письменных работ.

Отметка «3» ставится, если ученик:

1. усвоил основное содержание учебного материала, имеет пробелы в усвоении материала, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала;
2. материал излагает несистематизированно, фрагментарно, не всегда последовательно;
3. показывает недостаточную сформированность отдельных знаний и умений; выводы и обобщения аргументирует слабо, допускает в них ошибки.

4. допустил ошибки и неточности в использовании научной терминологии, определения понятий дал недостаточно четкие;
5. не использовал в качестве доказательства выводы и обобщения из наблюдений, фактов, опытов или допустил ошибки при их изложении;
6. испытывает затруднения в применении знаний, необходимых для решения задач различных типов, при объяснении конкретных явлений на основе теорий и законов, или в подтверждении конкретных примеров практического применения теорий;
7. отвечает неполно на вопросы учителя (упуская и основное), или воспроизводит содержание текста учебника, но недостаточно понимает отдельные положения, имеющие важное значение в этом тексте;
8. обнаруживает недостаточное понимание отдельных положений при воспроизведении текста учебника (записей, первоисточников) или отвечает неполно на вопросы учителя, допуская одну-две грубые ошибки.

Отметка «2» ставится, если ученик:

1. не усвоил и не раскрыл основное содержание материала;
2. не делает выводов и обобщений.
3. не знает и не понимает значительную или основную часть программного материала в пределах поставленных вопросов;
4. или имеет слабо сформированные и неполные знания и не умеет применять их к решению конкретных вопросов и задач по образцу;
5. или при ответе (на один вопрос) допускает более двух грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи учителя.

Примечание.

По окончании устного ответа учащегося педагогом даётся краткий анализ ответа, объявляется мотивированная оценка. Возможно привлечение других учащихся для анализа ответа, самоанализ, предложение оценки

Оценивание письменных работ по русскому языку

Отметка «5» ставится, если ученик:

- выполнил работу без ошибок и недочетов;
- допустил не более 1-2 недочетов.

Отметка «4» ставится, если ученик выполнил работу полностью, но допустил в ней:

- не более 2 ошибок и одного недочета;
- или не более 3 -5 недочетов.

Отметка «3» ставится, если ученик правильно выполнил не менее половины работы или допустил:

- не более 3-5 грубых ошибок;
- наличие 2 недочётов считать за 1 ошибку.

Отметка «2» ставится, если ученик:

- допустил число ошибок и недочетов превосходящее норму, при которой может быть выставлена оценка 3;
- или если правильно выполнил менее половины работы.

Примечание.

- 1) Учитель имеет право поставить ученику оценку выше той, которая предусмотрена нормами, если учеником оригинально выполнена работа (учителем учитывается индивидуальный прогресс ученика)
- 2) Оценки с анализом доводятся до сведения учащихся, как правило, на последующем уроке, предусматривается работа над ошибками, устранение пробелов.

Диктант

Отметка «5»	ставится за диктант, в котором нет ошибок; работа написана аккуратно, в соответствии с требованиями письма, допускается 1 недочёт.
Отметка «4»	ставится за диктант, в котором допущено не более двух орфографических ошибок; работа выполнена чисто, но допущены небольшие отклонения от норм каллиграфии.

Отметка «3»	ставится за диктант, в котором допущено 3-5 орфографических ошибок. Работа написана небрежно.
Отметка «2»	ставится за диктант, в котором более 5 орфографических ошибок, работа написана неряшливо.

Примечание: при оценивании контрольной работы учитывается в первую очередь правильность её выполнения. Оформление работы не должно влиять на отметку. При оценивании учитель принимает во внимание каллиграфический навык (учитываются особенности почерка ребёнка), количество и характер ошибок.

Ошибкой в диктанте следует считать:

- нарушение правил орфографии при написании слов в пределах программы данного класса;
- пропуск и искажение букв в словах (1 -2 класс);
- замену слов;
- отсутствие знаков препинания в пределах программы данного класса;
- неправильное написание словарных слов

За ошибку в диктанте не считаются:

- ошибки на те, разделы орфографии и пунктуации, которые не изучались;
- единичный пропуск точки в конце предложения, если первое слово следующего предложения записано с заглавной буквы;
- единичный случай замены одного слова другим без искажения смысла.
- отсутствие вспомогательных помет
- исправления самостоятельно внесённые учеником (учитывается последнее написание)
- недостатки почерка ребёнка.

За одну ошибку в диктанте считаются:

- два недочёта
- две пунктуационные ошибки;
- повторение ошибок в одном и том же слове.
- при проверке диктантов три ошибки на одно и то же правило считаются за 1 ошибку, с четвертой - за самостоятельную.

Недочёты:

- повторение одной и той же буквы в слове;
- недописанное слово;
- перенос слова, одна часть которого написана на одной строке, а вторая опущена;
- дважды записанное одно и то же слово в предложении.
- отсутствие «красной» строки
- отсутствие знаков препинания, если следующие предложение написано с большой буквы.

Грамматические задания

Отметка «5»	ставится за безошибочное выполнение всех заданий.
Отметка «4»	ставится, если ученик правильно выполнил не менее 3/4 заданий.
Отметка «3»	ставится, если ученик правильно выполнил не менее 1/2 заданий.
Отметка «2»	ставится, если ученик не справился с большинством грамматических заданий

Примечание:

1. Задание считается выполненным, если содержит более 65% верных ответов.
2. Из предложенных автором грамматических заданий учитель выбирает на контроль не менее 3, соответствующих теме работы.

Списывание

Отметка «5»	За безукоризненно выполненную работу, в которой допускаются аккуратно выполненные исправления самим учеником
Отметка «4»	За работу в которой допущена 1 ошибка, 1-2 исправления
Отметка «3»	За работу в которой допущены 2-3 ошибки

Отметка «2»	За работу в которой допущено более 4 ошибок.
--------------------	--

Изложение

Отметка «5» ставится:

а) по содержанию и речевому оформлению:

- правильное и последовательное воспроизведение авторского текста, логически последовательное раскрытие темы, отсутствие фактических ошибок, богатство словаря, правильность речевого оформления (допускается не более одной речевой неточности);

б) грамотность:

-нет орфографических и пунктуационных ошибок;

- допускаются исправления.

Отметка «4» ставится:

а) по содержанию и речевому оформлению:

- правильное и достаточно полное воспроизведение авторского текста, раскрыта тема, но имеются незначительные нарушения последовательности изложения мыслей;

- имеются отдельные фактические и речевые неточности;

- допускается не более 3 речевых недочетов, а также недочетов в содержании и построении текста.

б) грамотность:

- две орфографические и одна пунктуационная ошибки.

Отметка «3» ставится:

а) по содержанию и речевому оформлению:

- допущены отклонения от авторского текста;

- отклонение от темы;

- допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей;

- беден словарь;

- имеются речевые неточности;

- допускается не более 5 речевых недочетов в содержании и построении текста;

б) грамотность: превышаются нормы для оценки «4»

Отметка «2» ставится:

а) по содержанию и речевому оформлению:

- работа не соответствует теме;

- имеются значительные отступления от авторской темы;

- много фактических неточностей;

- нарушена последовательность изложения мыслей;

- во всех частях работы отсутствует связь между ними;

- словарь беден;

- более 6 речевых недочетов и ошибок в содержании и построении теста;

б) грамотность:

- более 5 орфографических и 3-4 пунктуационных ошибок.

Ошибки, влияющие на снижение отметки:

- существенное отступление от авторского текста, искажающие смысл произведения.

-отсутствие главной части изложения, пропуск важных событий, отражённых в авторском тексте

- употребление сов в несвойственном им значении.

Недочёты:

- незначительное нарушение логики событий авторского текста.

Сочинение

Отметка «5»	Логически последовательно раскрыта тема, Нет речевых и орфографических ошибок, 1—2 недочёта
Отметка «4»	Незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются 1 -2 фактические и речевые недочёты, 1 -2 ошибки, 1 -2 недочёта.
Отметка «3»	Имеются отступления от темы, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2-3 предложений, беден словарь, 3-6 ошибок, 1-2 недочёта.
Отметка «2»	Значительные отступления от темы, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и прочее, нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствие связи между частями, однообразен словарь. 7-8 ошибок.

Примечание:

1. Работы по развитию речи в начальной школе носят обучающий характер, неудовлетворительные отметки не выставляются

2. За работы по развитию речи выставляются во 2-4 классах - две отметки (первая - за содержание вторая - за грамотность).

Словарный диктант

Отметка «5»	Без ошибок
Отметка «4»	1 ошибка и 1 исправление
Отметка «3»	2 ошибки и 1 исправление
Отметка «2»	3-5 ошибок

К упражнению возможно дополнительное задание.

Показатели для оценки дополнительного задания:

Оценка	«5»	«4»	«3»	«2»
Уровень выполнения задания	Все задания выполнены верно	Правильно выполнены менее 3/4 всех заданий	Правильно выполнено не менее 1/2 заданий	Не выполнено более половины заданий

Основными формами проверки речевого развития учащихся являются **сочинения**. Это комплексные работы, с помощью которых проверяются различные стороны языковой и речевой подготовки учащихся.

Требования к объему сочинения 1-4 страницы.

Критерии оценивания сочинений:

Содержание	Речевое оформление	Грамотность
- соответствие содержания работы заявленной теме; - полнота раскрытия темы; - наличие фактических ошибок; - последовательность изложения	- разнообразие лексики грамматического строя речи; - стилевое единство выразительность речи; - число речевых недочетов	Число допущенных ошибок - орфографических; - пунктуационных; - грамматических

Оценка	Основные критерии оценки	
	Содержание и речь	Грамотность
«5»	1. Содержание работы полностью соответствует теме. 2. Фактические ошибки отсутствуют; в изложении сохранено не менее 70% исходного текста.	Допускается 1 негрубая орфографическая или 1 пунктуационная или 1 грамматическая ошибка

	<p>3. Содержание работы излагается последовательно.</p> <p>4. Текст отличается богатством лексики, точностью употребления слов, разнообразием синтаксических конструкций.</p> <p>5. Достигнуты стиливое единство и выразительность текста.</p> <p>6. Допускается 1 недочет в содержании</p>	
«4»	<p>1. Содержание работы в основном соответствует теме, имеются незначительные отклонения от темы.</p> <p>2. Содержание изложения в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности; при этом в работе сохранено не менее 70% исходного текста.</p> <p>3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.</p> <p>4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.</p> <p>5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.</p> <p>6. Допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов</p>	<p>Допускаются:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 2 орфографические + 2 пунктуационные +3 грамматические ошибки; - 1 орфографическая + 3 пунктуационные + 3 грамматические ошибки; - - орфографических + 4 пунктуационные - 3 грамматические ошибки. <p>В любом случае количество грамматических ошибок не должно превышать трех, а орфографических — двух, однако, если из трех орфографических ошибок одна является негрубой, то</p>
«3»	<p>1. Имеются существенные отклонения от заявленной темы.</p> <p>2. Работа достоверна в основном своем содержании, но в ней допущены 3-4 фактические ошибки. Объем изложения составляет менее 70% исходного текста.</p> <p>3. Допущено нарушение последовательности изложения.</p> <p>4. Лексика бедна, употребляемые синтаксические конструкции однообразны.</p> <p>5. Встречается неправильное употребление слов.</p> <p>6. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.</p> <p>7. Допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых</p>	<p>Допускаются:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 0 орфографических + 5-7 пунктуационных (с учетом повторяющихся и негрубых); - Орфографическая + 4-7 пунктуационных + 4 грамматические ошибки; - 2 орфографические + 3-6 пунктуационных + 4 грамматические ошибки; - 3 орфографические + 5 пунктуационных + 4 грамматические ошибки; - 4 орфографические + 4 пунктуационные + 4 грамматические ошибки
«2»	<p>1. Работа не соответствует заявленной теме.</p> <p>2. Допущено много фактических неточностей; объем изложения составляет менее 50% исходного текста.</p> <p>3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними. Текст сочинения (изложения) не соответствует заявленному плану.</p> <p>4. Лексика крайне бедна, авторские образные выражения и обороты речи почти отсутствуют. Работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между частями, часты случаи неправильного употребления слов.</p> <p>5. Нарушено стиливое единство текста.</p> <p>6. Допущено более 6 недочетов в содержании и до 7 речевых ошибок или более.</p>	<p>Допускаются:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 5 и более грубых орфографических ошибок независимо от количества пунктуационных; - 8 и более пунктуационных ошибок (с учетом повторяющихся и негрубых) независимо от количества орфографических. Общее количество орфографических и пунктуационных ошибок более 8 при наличии более 5 грамматических

При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за

сочинение на один балл.

Если объем сочинения в полтора-два раза больше нормы, то при оценке работ следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

Первая оценка (содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема сочинения, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

Оценивание тестовой работы

В процентном соотношении оценки (по пятибалльной системе) рекомендуется выставлять в следующих диапазонах:

“2”- менее 50%

“3”- 50%-65%

“4”- 65%-85%

“5”- 85%-100%

Оценка устных ответов обучающихся

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по родному языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

- 1) полнота и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

Оценка	Критерии
«5»	-полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; -обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; -излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.
«4»	- дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.
«3»	– обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но –излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятийили формулировке правил; –не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; –излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.
«2»	–обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. –Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

3.2. Осуществление контроля учебной деятельности по литературному чтению

Оценка достижения предметных результатов ведётся как в ходе текущего и тематического оценивания.

Текущий контроль по чтению проходит на каждом уроке в виде индивидуального или фронтального устного опроса: чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно), выразительное чтение наизусть или с листа. Осуществляется на материале изучаемых программных произведений, в основном, в устной форме. Возможны и письменные работы: небольшие по объёму - ответы на вопросы, описание героя или события; самостоятельные работы с книгой, иллюстрациями и оглавлением. Целесообразно для этого использовать и тестовые задания типа «закончи предложение», «найди правильный ответ», «найди ошибку» и т.п.

Тематический контроль проводится после изучения определенной темы и может проходить как в устной, так и в письменной форме. Письменная работа также может быть проведена в виде тестовых заданий, построенных с учетом предмета чтения. Со 2 класса задания по работе с детской книгой входят в текущую проверку начитанности и знания изученных произведений.

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценок.

Ошибки:

- искажения читаемых слов (замена, перестановка, пропуски или добавления букв, слогов, слов);
- неправильная постановка ударений (более 2);
- чтение всего текста без смысловых пауз, нарушение темпа и четкости произношения слов при чтении вслух;
- непонимание общего смысла прочитанного текста за установленное время чтения; неправильные ответы на вопросы по содержанию текста;
- неумение выделить основную мысль прочитанного; неумение найти в тексте слова и выражения, подтверждающие понимание основного содержания прочитанного;
- нарушение при пересказе последовательности событий в произведении;
- нетвердое знание наизусть подготовленного текста;
- монотонность чтения, отсутствие средств выразительности.

Недочеты:

- не более двух неправильных ударений;
- отдельные нарушения смысловых пауз, темпа и четкости произношения слов при чтении вслух;
- осознание прочитанного текста за время, немного превышающее установленное время;
- неточности при формулировке основной мысли произведения;
- нецелесообразность использования средств выразительности, недостаточная выразительность при передаче характера персонажа.

Нормы отметок по сформированности читательских умений соответствуют общепринятым.

Рекомендуемыми **общими критериями оценивания** результативности обучения чтению являются следующие:

- индивидуальный прогресс в совершенствовании правильности, беглости и способов чтения (слоговое, плавное слоговое, целыми словами, плавное слитное);
- индивидуальный прогресс в понимании содержания прочитанного;
- индивидуальный прогресс в выразительности чтения (соблюдение знаков препинания, интонационная передача в соответствии с характером текста эмоционального тона, логических ударений, пауз и мелодики, темпа и громкости);
- индивидуальный прогресс в навыках работы с текстом;
- умение прочитать и понять инструкцию, содержащуюся в тексте задания, и следовать ей;
- ориентировка в книге, в группе книг, в мире детских книг;
- интерес к чтению художественной, познавательной и справочной литературы, расширение круга чтения.

Рекомендуемыми способами оценивания результативности обучения чтению являются:

- замер скорости чтения (желательно в скрытой для детей форме);
- Проводится замер качества чтения по методическим рекомендациям автора Н.А. Стефаненко, Е.А. Горелова.
- ответы обучающихся на вопросы по содержанию, структуре, языковому оформлению и жанровой принадлежности литературных произведений;
 - выразительность чтения (умение передать общий характер текста с помощью интонационных средств: мелодики, темпоритма, пауз, логических ударений, громкости и эмоциональной окраски голоса);
 - выполнение заданий на составление плана, пересказа, собственного высказывания;
 - выполнение заданий по ориентировке в книгах;
 - наблюдение учителя за продуктивностью участия детей в коллективной творческой деятельности (в составлении книжных выставок, конкурсах чтецов, драматизации, воображаемой экранизации и т.п.);
 - наблюдение учителя за соблюдением обучающимися правил коллективной и групповой работы;
 - наблюдения за читательской деятельностью учащихся;
 - анализ отзывов учащихся о прочитанном, аннотаций, презентаций;
 - анализ творческих работ учащихся (в том числе входящих в рабочие тетради и в хрестоматии).

3.2.1. Характеристика цифровой оценки (отметки) по предмету:

Выразительное чтение стихотворения с листа или наизусть

Требования к выразительному чтению:

1. Правильная постановка логического ударения.
2. Соблюдение пауз.
3. Правильный выбор темпа.
4. Соблюдение нужной интонации, эмоциональности.

Отметка «5»	выполнены правильно все требования
Отметка «4»	не соблюдены 1 -2 требования
Отметка «3»	допущены ошибки по трем требованиям.
Отметка «2»	допущены ошибки более, чем по трем требованиям.

Чтение по ролям

Требования к чтению по ролям:

1. Своевременно начинать читать свои слова.
2. Подбирать правильную интонацию.
3. Читать безошибочно.
4. Читать выразительно.

Отметка «5» — выполнены все требования.

Отметка «4» — допущены ошибки по одному какому-то требованию.

Отметка «3» — допущены ошибки по двум требованиям.

Отметка «2» — допущены ошибки по трем требованиям.

Пересказ

Отметка «5» — пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного (подробно или кратко, или по плану), правильно отвечает на вопрос, умеет подкрепить ответ на вопрос чтением соответствующих отрывков.

Отметка «4» — допускает 1-2 ошибки, неточности, сам исправляет их.

Отметка «3» — пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

Отметка «2» — не может передать содержание прочитанного.

Примечание: При проверке умения пересказывать текст произведения, особое внимание уделяется правильности передачи основного содержания текста, последовательности и полноте развития сюжета, выразительности при характеристике образа.

Читательская деятельность:

- умение ориентироваться в книге
- знание литературных произведений, их жанров и особенностей
- знание имён детских писателей и поэтов и их жанровые приоритеты (писал сказки)
- изменение соотношения чтения «про себя» и вслух, к 4 классу чтение - общеучебное умение (с 10-15% в 1 классе, до 80-85% в 4 классе)
- со 2 класса задания по работе с детской книгой входят в текущую и тематическую проверку начитанности и знания изученных произведений.

Критерии оценки работ творческого характера.

К работам творческого характера **относятся** отзывы о персонаже, драматизация, рассказы по картинкам, личному опыту и т.д. На начальной ступени школы все творческие работы носят обучающий характер, поэтому отрицательная оценка за них не выставляются и в классный журнал не заносится.

Устные ответы

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по литературному чтению. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

1. Полнота и правильность ответа;
2. Степень осознанности, понимания изученного;
3. Языковое оформление ответа.

Отметка(«5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

3.3. Осуществление контроля учебной деятельности по математике

3.1. Виды и формы контроля по математике

Контроль уровня достижений учащихся по математике проводится в форме письменных работ (контрольных, проверочных), тестовых заданий, графических работ, устных ответов, математических диктантов.

3.2. Особенности организации контроля по математике

Текущий контроль по математике можно осуществлять как в письменной, так и в устной форме.

Письменные работы для текущего контроля рекомендуется проводить не реже одного раза в неделю в форме самостоятельной работы или математического диктанта. Желательно, чтобы работы для текущего контроля состояли из нескольких однотипных заданий, с помощью которых осуществляется всесторонняя проверка только одного определенного умения (например, умения сравнивать натуральные числа, умения находить площадь прямоугольника и др.).

Тематический контроль по математике в начальной школе проводится в основном в письменной форме. Для тематических проверок выбираются узловые вопросы программы: приемы устных вычислений, действия с многозначными числами, измерение величин и др.

Итоговый контроль по математике проводится в форме контрольных работ (они содержат арифметические задачи, примеры, задания геометрического характера и др.). В этих работах сначала отдельно оценивается выполнение задач, примеров, заданий геометрического

характера, а затем выводится итоговая отметка за всю работу. Нормы оценок за итоговые контрольные работы соответствуют общим требованиям, указанным в данном документе.

3.3. Ошибки и недочеты, влияющие на снижение отметки.

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки

- незнание или неправильное применение свойств, правил, алгоритмов, существующих зависимостей, лежащих в основе выполнения задания или используемых в ходе его выполнения;
- неправильный выбор действий, операций;
- неверные вычисления в случае, когда цель задания - проверка вычислительных умений и навыков;
- пропуск части математических выкладок, действий, операций, существенно влияющих на получение правильного ответа;
- несоответствие пояснительного текста, ответа задания, наименования величин выполненным действиям и полученным результатам;
- несоответствие выполненных измерений и геометрических построений заданным параметрам.

Недочеты:

- неправильное списывание данных (чисел, знаков, обозначений, величин);
- ошибки в записях математических терминов, символов при оформлении математических выкладок;
- неверные вычисления в случае, когда цель задания не связана с проверкой вычислительных умений и навыков;
- отсутствие ответа к заданию или ошибки в записи ответа.

3.4. Нормы оценивания работ по математике

Оценивание устных ответов

В основу оценивания устного ответа учащихся положены следующие показатели: правильность, обоснованность, самостоятельность, полнота.

Ошибки:

- неправильный ответ на поставленный вопрос;
- неумение ответить на поставленный вопрос или выполнить задание без помощи учителя;

Недочеты:

- неточный или неполный ответ на поставленный вопрос;
- при правильном ответе неумение самостоятельно или полно обосновать и проиллюстрировать его;
- неумение точно сформулировать ответ решенной задачи;
- медленный темп выполнения задания, не являющийся индивидуальной особенностью школьника;
- неправильное произношение математических терминов.

Оценивание письменных работ

В основе данного оценивания лежат следующие показатели: правильность выполнения и объем выполненного задания. За грамматические ошибки, допущенные в работе по математике, оценка не снижается. За небрежно оформленную работу, несоблюдение правил и каллиграфии, по усмотрению учителя, оценка может снижаться на один балл, но не ниже 3.

3.5. Оценивание контрольных работ:

Содержание и последовательность контрольных работ соответствует тематическому планированию курса математики по программе автора М.И.Моро, М.А.Бантова.

Учитель организует дифференцированный контроль результатов обучения математике в начальных классах, при котором для проверки усвоения учащимися одного и того же вопроса программы, используются задания различной степени сложности. Каждая контрольная работа представлена в двух уровнях.

В зависимости от целей проверки в качестве способов усложнения заданий от первого уровня ко второму выступают:

- увеличение количества выполняемых учащимися операций;
- самостоятельность в выборе способов действий, соответствующих данному условию;
- новизна формулировки заданий, требующая самостоятельного установления взаимосвязей между различными вопросами начального курса математики;
- необходимость использования в процессе выполнения заданий приемов умственной деятельности: анализа и синтеза, сравнения, классификации, обобщения.
- типичные ошибки учащихся и те трудности, которые обычно возникают в массовой практике при изучении определенных вопросов программы начального курса математики.

Поэтому при выставлении отметок следует ориентироваться только на варианты первого уровня, а за выполнение заданий второго уровня фиксировать дополнительно только положительные отметки. К выполнению заданий второго уровня ребенок приступает только после того, как закончит работу с заданиями первого уровня. При этом он может самостоятельно выбирать задания второго уровня, а учитель оценивать каждое из них положительной отметкой. Вполне возможно, что ученик, допустивший ошибки в заданиях первого уровня, успешно справится с заданиями второго уровня. В этом случае ему выставляется отметка за контрольную работу первого уровня и положительные отметки за результаты выполнения заданий второго уровня.

При оценке первого уровня контрольной работы следует руководствоваться количеством правильно выполненных заданий, а именно: если вариант контрольной работы содержит 5 заданий, то соответственно, верное выполнение всех пяти заданий оценивается отметкой 5, четырех любых заданий — отметкой 4, трех — отметкой 3. Если вариант содержит 4 задания, то отметка 5 ставится за верное выполнение четырех заданий, отметка 4 — за верное выполнение трех заданий, отметка 3 — за верное выполнение двух заданий. Если же вариант содержит три задания, то отметка пять ставится за верное выполнение трех заданий, за верное выполнение двух заданий ставится отметка 4, а за верное выполнение одного задания — ставится отметка 3.

Отметки в контрольной работе ставятся по числу решённых задач. За отдельно решенные задания отметки выставляются в свободные клетки классного журнала по данной теме.

1. Задание считается выполненным, если содержит более 65% верных ответов.
2. Самостоятельное исправление ошибки обучающимся не учитывается, отметка не снижается.

В административные контрольные работы следует включать задания из вариантов только первого уровня сложности.

3.4. Осуществление контроля учебной деятельности по окружающему миру

3.4.1. Основным объектом системы оценки результатов образования в соответствии с ФГОС выступают **планируемые результаты** освоения учащимися курса «Окружающий мир». Оценка освоения опорной системы предметных знаний и умений ведётся с помощью заданий **базового уровня сложности**.

3.4.2. Специфичность содержания предметов, составляющих образовательную область «Окружающий мир», оказывает влияние на содержание и формы контроля. Основная цель контроля - проверка знания фактов учебного материала, умения детей делать простейшие выводы, высказывать обобщенные суждения, приводить примеры из дополнительных источников, применять комплексные знания.

Виды и формы контроля по окружающему миру.

Виды контроля предметных достижений:

Текущий контроль - наиболее гибкая проверка результатов обучения, которая сопутствует процессу становления умения и навыка. Его основная цель - анализ хода

Формирования знаний и умений учащихся на уроках окружающего мира (наблюдение, сопоставление, установление взаимосвязей и т.д.). Это даёт возможность участникам

образовательного процесса своевременно отреагировать на недостатки, выявить их причины и принять меры к устранению.

Тематический контроль - важное звено в конце изучения тематических блоков, так как даёт возможность учащимся предварительно подготовиться, при необходимости пересдать материал, таким образом исправить полученную ранее отметку.

Итоговый контроль проводится как оценка результатов обучения в конце учебного года в 2, 3, 4 классах.

1. Формы контроля

- Фронтальный опрос
- Индивидуальный устный опрос
- Тестовые задания
- Графическая работа
- Практическая работа
- Викторина по теме
- Итоговая контрольная работа

3.4.3. Характеристика форм контроля

Фронтальный опрос проводится как беседа - полилог, в которой участвуют учащиеся всего класса. Учитель подготавливает серию вопросов по конкретной теме курса, на которые учащиеся дают конкретные, но обоснованные вопросы. Основная цель такой беседы - проверка осознанности усвоения учебной программы. Поэтому вопросы подбираются так, чтобы ученик показал умения по сопоставлению фактов, сравнивал, анализировал, находил причину явлений, выбирал альтернативу. Индивидуальный **устный опрос** в данной области имеет следующие формы: Рассказ - описание и рассказ - рассуждение.

Рассказ - описание. Ученик даёт последовательное, логическое описание объекта или явления окружающего мира, раскрывающее их существенные признаки и свойства. При оценке этого вида рассказа учитывается полнота раскрытия вопроса, выделение наиболее существенных признаков объекта, логичность изложения, передача своего отношения к описываемому предмету. Положительной оценки заслуживает желание ученика отступить от текста учебника, высказать мысль своими словами, привести собственные примеры из жизненного опыта. Особо отмечается использование дополнительной литературы, иллюстративного материала, самостоятельно выполненных рисунков и схем. *Рассказ - рассуждение* проверяет умение учащихся самостоятельно обобщить полученные знания, правильно установить причинно - следственные, временные и пространственные связи, использовать приобретённые знания в нестандартной ситуации с применением схем, таблиц, диаграмм и т.д. Этот вид опроса очень важен для проверки уровня развития школьника, сформированности логического мышления, воображения, связной речи - рассуждения.

Тестовые задания проводятся по нескольким вариантам, направлены на поиск ошибок, выбор ответа, продолжение или исправление высказывания и т.д. Они значительно экономят время, позволяют проверить знания быстро и качественно.

Графические работы представляют собой задания на составление схем, таблиц, диаграмм, моделей, рисунков. Они позволяют проверить осмысленность имеющихся у школьника знаний, умение передать их не только словом.

Практическая работа сочетает в себе элементы как устного, так и письменного опроса, умения работать с приборами, лабораторным оборудованием, моделями. Данная форма используется в основном на уроках, формирующих естественно - научные представления детей. Основная цель такой работы - определения уровня развития умений школьника работать с оборудованием, планировать наблюдения и опыты, вести самостоятельно практическую работу.

Викторина по теме составляется так, чтобы ученик мог ответить на поставленный вопрос письменно быстро, несколькими словами.

Итоговая контрольная работа проводится в конце учебного года во 2 - 4 классах. Она предлагается А.А.Плешаковым, автором курса «Окружающий мир», включает основные вопросы курса, предполагая как краткие ответы учащихся на отдельные вопросы.

3.4.4. Критерии и нормы оценочной деятельности.

Характеристика цифровой оценки (отметки) по окружающему миру соответствует общим требованиям

Оценивание контрольной работы:

В итоговой работе, предложенной автором курса, предлагается бальная система оценки:

2 балла - за каждое правильно выполненное задание;

1 балл - за отдельные неточности или за частичное выполнение задания;

0 баллов - за неправильное выполнение задания.

3 - 5 баллов - оценивается задание повышенной трудности, за него выставляется отдельная оценка.

1. **Задание считается невыполненным (Отметка 2»)**, если ученик не приступал к выполнению половины базовых заданий, оценка его результатов считается неудовлетворительной.

2. Результат выполнения задания оценивается как **удовлетворительный (Отметка «3»)**, если ученик набрал половину (50%) от максимально возможного количества баллов.

3. Результат выполнения заданий оценивается как **хороший (Отметка «4»)**, если ученик набрал 65 - 75 % баллов.

4. Результат оценивается как **отличный (Отметка «5»)**, если ученик набрал 75% баллов и выше.

3.4.5. Классификация ошибок, влияющих на снижение оценки

Ошибки:

- Неправильное определение понятия, замена существенной характеристики понятия несущественной;
- Нарушение последовательности в описании объекта (явления), в тех случаях, когда она является существенной;
- Неправильное раскрытие (в рассказе - рассуждении) причины, закономерности, условия протекания того или иного изученного явления;
- Ошибки в сравнении объектов, их классификации на группы по существенным признакам;
- Незнание фактического материала, неумение привести самостоятельно примеры, подтверждающие высказанное суждение;
- Отсутствие умения выполнять рисунок, схему, заполнение таблицы, неумение подтвердить свой ответ рисунком, схемой, иллюстративным материалом;
- Ошибки при постановке опыта, приводящие к неправильному результату;
- Неумение ориентироваться на карте и на плане, затруднения в правильном показе изученных объектов (природоведческих и исторических),

Недочёты:

- Преобладание при описании объекта несущественных его признаков;
- Неточности при выполнении рисунков, схем, таблиц, не влияющих отрицательно на результат работы, отсутствие обозначений и подписей;
- Отдельные нарушения последовательности операций при проведении опыта, не приводящие к неправильному результату;
- Неточности в определении назначения прибора, его применение осуществляется после наводящих вопросов;
- Неточности при нахождении объекта на карте.

3.5. Осуществление контроля предметно - творческой учебной деятельности (изобразительное искусство, технология)

Оценка результатов предметно-творческой деятельности учащихся носит накопительный характер и осуществляется в ходе текущих и тематических проверок в течение всего срока обучения.

При текущем контроле проверяются знания и умения, которые являются составной частью комплексных знаний и умений, например, по обработке материалов, изготовлению различных изделий. Особое внимание уделяется работам, для изготовления которых были использованы чертёжные инструменты, поскольку умения владеть ими в курсе технологии являются основными и базовыми для большинства видов художественно-творческой деятельности. Учитель может дополнительно наблюдать и фиксировать динамику личностных изменений каждого ребёнка (учебная и социальная мотивация, самооценка, ценностные и морально-этические ориентации).

Критерий оценки качественных результатов выполнения заданий:

- чёткость, полнота и правильность ответа на вопросы по изделию;
- соответствие изготовленной детали изделия или всего изделия заданным образцом характеристикам;
- аккуратность в выполнении изделия, экономность в использовании средств;
- целесообразность выбора композиционного и цветового решения, внесения творческих элементов в конструкцию или технологию изготовления изделия (там, где это возможно или предусмотрено заданием).

Технология

Формой проверки и оценки результатов обучения учащихся по технологии является изготовление индивидуальных, коллективных творческих работ, изделий, проектов.

Характеристика цифровой отметки по технологии

«5» ставится, если ученик выполнил работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности, проявил организационно-трудовые умения (поддерживал чистоту рабочего места и порядок на столе, экономно расходовал материалы, работа аккуратная); качество работы высокое, ученик придумал свой образ.

«4» ставится, если работа выполнена не совсем аккуратно, измерения не достаточно точные, на рабочем месте нет должного порядка;

«3» ставится, если работа выполнена правильно только наполовину, ученик неопытно, неэкономно расходовал материал, не уложился в отведенное время.

«2» работа выполнена крайне небрежно, качество работы на самом низком уровне.

Примечание:

В заданиях проектного характера необходимо обращать внимание на умение детей сотрудничать в группе, принимать поставленную задачу и искать, отбирать необходимую информацию, находить решение возникающих при работе проблем, изготавливать изделие по заданным параметрам и оформлять выступление. Кроме того, отмечать активность, инициативность, коммуникабельность учащихся, умения выполнять свою роль в группе, вносить предложения для выполнения практической части задания защищать проект.

Изобразительное искусство

Формой проверки и оценки результатов обучения учащихся по изобразительному искусству является изготовление индивидуальных, коллективных творческих работ, изделий, проектов, викторины, творческие выставки, решение кроссвордов.

Критерии оценки устных индивидуальных и фронтальных ответов

1. Активность участия.
2. Умение собеседника прочувствовать суть вопроса.
3. Искренность ответов, их развернутость, образность, аргументированность.
4. Самостоятельность.
5. Оригинальность суждений.

Критерии и система оценки творческой работы

1. Как решена композиция: правильное решение композиции, предмета, орнамента (как организована плоскость листа, как согласованы между собой все компоненты изображения, как выражена общая идея и содержание).

2. Характер формы предметов: степень сходства изображения с предметами реальной действительности или умение подметить и передать в изображении

наиболее характерное.

3. Качество конструктивного построения: как выражена конструктивная основа формы, как связаны детали предмета между собой и с общей формой.

4. Владение техникой: как ученик пользуется художественными материалами, как использует выразительные художественные средства в выполнении задания.

5. Общее впечатление от работы. Оригинальность, яркость и эмоциональность созданного образа, чувство меры в оформлении и соответствие оформления работы. Аккуратность всей работы.

Из всех этих компонентов складывается общая оценка работы обучающегося. **Критерии оценивания знаний и умений**

Отметка «5» - поставленные задачи выполнены быстро и хорошо, без ошибок; работа выразительна интересна.

Отметка «4» - поставленные задачи выполнены быстро, но работа не выразительна, хотя и не имеет грубых ошибок.

Отметка «3» - поставленные задачи выполнены частично, работа не выразительна, в ней можно обнаружить грубые ошибки.

Отметка «2» - поставленные задачи не выполнены

3.6. Осуществление контроля учебной деятельности по музыке

Диагностика музыкального обучения.

Диагностикой музыкального обучения является определение результатов дидактического процесса в условия урока музыки. Как и в общей педагогике, в музыкальном обучении различают две формы диагностики - диагностирование обученности (своевременное выявление, оценивание и анализ продуктивности детей на уроках музыки) и диагностирование обучаемости (определение тенденции и динамики развития музыкальных способностей и творческих возможностей детей).

Основная дидактическая функция контроля заключается в обеспечении обратной связи между учителем и обучающимися, в получении информации о степени усвоения учебного материала - уровне и качестве обученности.

Результат проверки - оценка - фиксируется учителем в классных журналах и дневниках обучающихся в виде отметок.

Оценивать **следует все виды музыкальной деятельности** обучающихся на уроке. Учитель может поставить две оценки - одну за слушание музыки, другую за пение. А может поставить одну общую. Наряду с текущим учётом, проводимым на каждом уроке, различают итоговый учёт в конце каждой четверти и всего учебного года. Данные текущего и итогового учёта позволяют проследить динамику музыкального развития детей.

3.6.1. Критерии и нормы оценивания работ по музыке.

Критерии оценки: объективность, систематичность, гласность.

Оценивание работ на уроке музыки:

Отметка «5» - соответствует трем критериям либо первым двум:

Проявления интереса к музыке, непосредственный эмоциональный отклик на неё; высказывание о прослушанном или исполнении произведении; активные усилия школьников, обнаруженные в ходе поисковых ситуаций, и умение пользоваться, прежде всего, ключевыми знаниями в процессе восприятия музыки; рост исполнительских навыков, которые оцениваются с учетом исходного уровня подготовки ученика и его активности в занятиях.

Отметка «4»- соответствие двум или одному критерию;

Отметка «3» - отсутствие соответствия данным критериям.

Отметка «2» - недопустима, так как она может погасить интерес ребенка и соответственно его потребность в красоте и доброте.

3.7. Осуществление контроля учебной деятельности по физической культуре

3.7.1. Оценка успеваемости по физической культуре - одно из средств повышения эффективности учебного процесса. Она помогает контролировать освоение программного материала, информирует о двигательной подготовленности учеников, стимулирует их активность на занятиях физическими упражнениями.

При выполнении минимальных требований к подготовленности учащиеся получают положительную оценку по предмету «Физическая культура». Градация положительной **Отметка** («3», «4», «5») зависит от полноты и глубины знаний, правильности выполнения двигательных действий и уровня физической подготовленности. Оценка ставится за технику движений и теоретические знания.

3.7.2 Методы проверки знаний.

Метод опроса применяется в устной и письменной форме в паузах между выполнением упражнений, до начала и после выполнения заданий. Не рекомендуется использовать данный метод после значительных физических нагрузок.

Программированный метод заключается в том, что учащиеся получают карточки с вопросами и с несколькими ответами на них. Учащийся должен выбрать правильный ответ. Метод экономичен в проведении.

Весьма эффективным методом проверки знаний является **демонстрация их учащимися в конкретной деятельности**. Например, изложение знаний упражнений по развитию силы с выполнением конкретного комплекса и т. п.

Основными **методами оценки техники владения** двигательными действиями являются методы наблюдения, вызова, упражнений и комбинированный.

3.7.3. Оценивание теоретических знаний

Оценивая знания учащихся, надо учитывать глубину и полноту знаний, аргументированность их изложения, умение учащихся использовать знания применительно к конкретным случаям и практическим занятиям физическими упражнениями.

Отметка «5» выставляется за ответ, в котором учащийся демонстрирует глубокое понимание сущности материала, логично его излагает, используя примеры из практики, своего опыта.

Отметка «4» ставится за ответ, в котором содержатся небольшие неточности и незначительные ошибки.

Отметка «3» учащиеся получают за ответ, в котором отсутствует логическая последовательность, имеются пробелы в материале, нет должной аргументации и умения использовать знания в своем опыте.

3.7.4. Оценивание техники владения двигательными действиями (умениями, навыками).

Отметка «5» - двигательное действие выполнено правильно (заданным способом), точно, в надлежащем темпе, легко и четко.

Отметка «4» - двигательное действие выполнено правильно, но недостаточно легко и четко, наблюдается некоторая скованность движений.

Отметка «3» - двигательное действие выполнено в основном правильно, но допущена одна грубая или несколько мелких ошибок, приведших к неуверенному или напряженному выполнению.

Оценка по предметам выставляется в соответствии с видом деятельности и отражает специфику предмета.

3.8. Осуществление контроля учебной деятельности по курсу «Основы религиозных культур и светской этики»

3.8.1 Объектом оценивания является нравственная и культурологическая компетентность обучающихся, рассматриваемая как универсальная способность человека понимать значение нравственных норм, правил морали.

3.8.2. Для текущего контроля на уроках ОРКСЭ используются устные ответы по тексту, тестовые задания разных типов, выполнение проектных работ.

3.9. Критерии оценивания по английскому языку

Критерии и нормы оценки и контроля знаний обучающихся

Чтение с пониманием основного содержания прочитанного (ознакомительное)

Оценка «5» ставится учащемуся, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить основные факты, умеет догадываться о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком. Скорость чтения иноязычного текста может быть несколько замедленной по сравнению с той, с которой ученик читает на родном языке. Заметим, что скорость чтения на родном языке у учащихся разная.

Оценка «4» ставится ученику, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить отдельные факты. Однако у него недостаточно развита языковая догадка, и он затрудняется в понимании некоторых незнакомых слов, он вынужден чаще обращаться к словарю, а темп чтения более замедленен.

Оценка «3» ставится школьнику, который не совсем точно понял основное содержание прочитанного, умеет выделить в тексте только небольшое количество фактов, совсем не развита языковая догадка.

Оценка «2» выставляется ученику в том случае, если он не понял текст или понял содержание текста неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет семантизировать незнакомую лексику.

Чтение с полным пониманием содержания (изучающее)

Оценка «5» ставится ученику, когда он полностью понял несложный оригинальный текст (публицистический, научно-популярный; инструкцию или отрывок из туристического проспекта). Он использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание читаемого (смысловую догадку, анализ)

Оценка «4» выставляется учащемуся, если он полностью понял текст, но многократно обращался к словарю.

Оценка «3» ставится, если ученик понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки.

Оценка «2» ставится в том случае, когда текст учеником не понят. Он с трудом может найти незнакомые слова в словаре.

Чтение с нахождением интересующей или нужной информации (просмотровое)

Оценка «5» ставится ученику, если он может достаточно быстро просмотреть несложный оригинальный текст (типа расписания поездов, меню, программы телепередач) или несколько небольших текстов и выбрать правильно запрашиваемую информацию.

Оценка «4» ставится ученику при достаточно быстром просмотре текста, но при этом он находит только примерно 2/3 заданной информации.

Оценка «3» выставляется, если ученик находит в данном тексте (или данных текстах) примерно 1/3 заданной информации.

Оценка «2» выставляется в том случае, если ученик практически не ориентируется в тексте.

Осмысленное чтение текста вслух

Оценка «5» ставится ученику, если речь воспринимается легко: необоснованные паузы отсутствуют; фразовое ударение и интонационные контуры, произношение слов практически без нарушений нормы; допускается не более пяти фонетических ошибок, в том числе одна-две ошибки, искажающие смысл.

Оценка «4» выставляется учащемуся, если речь воспринимается достаточно легко, однако присутствуют необоснованные паузы; фразовое ударение и интонационные контуры практически без нарушений нормы; допускается не более семи фонетических ошибок, в том числе три ошибки, искажающие смысл.

Оценка «3» выставляется учащемуся, если речь воспринимается с трудом, присутствуют необоснованные паузы; фразовое ударение и интонационные контуры с нарушением нормы; присутствует более семи фонетических ошибок, в том три ошибки, искажающие смысл.

Оценка «2» выставляется учащемуся, если речь воспринимается с трудом из-за значительного числа неестественных пауз, запинок, неверной расстановки ударений и ошибок в произношении слов, или допущено более семи фонетических ошибок, или сделано четыре и более фонетические ошибки, искажающие смысл.

Понимание речи на слух

Основной речевой задачей при понимании звучащих текстов на слух является извлечение основной или заданной ученику информации.

Оценка «5» ставится ученику, который понял основные факты, сумел выделить отдельную, значимую для себя информацию (например, из прогноза погоды, объявления, программы радио и телепередач), догадался о значении части незнакомых слов по контексту, сумел использовать информацию для решения поставленной задачи (например, найти ту или иную радиопередачу).

Оценка «4» ставится ученику, который понял не все основные факты. При решении коммуникативной задачи он использовал только 2/3 информации.

Оценка «3» свидетельствует, что ученик понял только 50 % текста. Отдельные факты понял неправильно. Не сумел полностью решить поставленную перед ним коммуникативную задачу.

Оценка «2» ставится, если ученик понял менее 50 % текста и выделил из него менее половины основных фактов. Он не смог решить поставленную перед ним речевую задачу.

Говорение

Говорение в реальной жизни выступает в двух формах общения: в виде связных высказываний типа описания или рассказа и в виде участия в беседе с партнером.

Выдвижение овладения общением в качестве практической задачи требует поэтому, чтобы учащийся выявил свою способность, как в продуцировании связных высказываний, так и в умелом участии в беседе с партнером. При оценивании связных высказываний или участия в беседе учащихся многие учителя обращают основное внимание на ошибки лексического, грамматического характера и выставляют отметки, исходя только исключительно из количества ошибок. Подобный подход вряд ли можно назвать правильным.

Во-первых, важными показателями рассказа или описания являются соответствия темы, полнота изложения, разнообразие языковых средств, а в ходе беседы — понимание партнера, правильное реагирование на реплики партнера, разнообразие своих реплик. Только при соблюдении этих условий речевой деятельности можно говорить о реальном общении. Поэтому все эти моменты должны учитываться, прежде всего, при оценке речевых произведений школьников.

Во-вторых, ошибки бывают разными. Одни из них нарушают общение, т. е. ведут к непониманию. Другие же, хотя и свидетельствуют о нарушениях нормы, но не нарушают понимания. Последние можно рассматривать как оговорки.

В связи с этим основными критериями оценки умений говорения следует считать:

- соответствие теме,
 - достаточный объем высказывания,
 - разнообразие языковых средств и т. п.,
- а ошибки целесообразно рассматривать как дополнительный критерий.

Высказывание в форме рассказа, описания

Оценка «5» ставится ученику, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связным и логически последовательным. Диапазон используемых языковых средств достаточно широк. Языковые средства были правильно употреблены, практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию, или они

были незначительны. Объем высказывания соответствовал тому, что задано программой на данном году обучения. Наблюдалась легкость речи и достаточно правильное произношение. Речь ученика была эмоционально окрашена, в ней имели место не только передача отдельных фактов (отдельной информации), но и элементы их оценки, выражения собственного мнения.

Оценка «4» выставляется учащемуся, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связанным и последовательным. Использовался довольно большой объем языковых средств, которые были употреблены правильно. Однако были сделаны отдельные ошибки, нарушающие коммуникацию. Темп речи был несколько замедлен. Отмечалось произношение, страдающее сильным влиянием родного языка. Речь была недостаточно эмоционально окрашена. Элементы оценки имели место, но в большей степени высказывание содержало информацию и отражало конкретные факты.

Оценка «3» ставится ученику, если он сумел в основном решить поставленную речевую задачу, но диапазон языковых средств был ограничен, объем высказывания не достигал нормы. Ученик допускал языковые ошибки. В некоторых местах нарушалась последовательность высказывания. Практически отсутствовали элементы оценки и выражения собственного мнения. Речь не была эмоционально окрашенной. Темп речи был замедленным.

Оценка «2» ставится ученику, если он только частично справился с решением коммуникативной задачи. Высказывание было небольшим по объему (не соответствовало требованиям программы). Наблюдалась узость вокабуляра. Отсутствовали элементы собственной оценки. Учащийся допускал большое количество ошибок, как языковых, так и фонетических. Многие ошибки нарушали общение, в результате чего возникало непонимание между речевыми партнерами.

Участие в беседе

При оценивании этого вида говорения важнейшим критерием также как и при оценивании связных высказываний является речевое качество и умение справиться с речевой задачей, т. е. понять партнера и реагировать правильно на его реплики, умение поддержать беседу на определенную тему. Диапазон используемых языковых средств, в данном случае, предоставляется учащемуся.

Оценка «5» ставится ученику, который сумел решить речевую задачу, правильно употребив при этом языковые средства. В ходе диалога умело использовал реплики, в речи отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

Оценка «4» ставится учащемуся, который решил речевую задачу, но произносимые в ходе диалога реплики были несколько сбивчивыми. В речи были паузы, связанные с поиском средств выражения нужного значения. Практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

Оценка «3» выставляется ученику, если он решил речевую задачу не полностью. Некоторые реплики партнера вызвали у него затруднения. Наблюдались паузы, мешающие речевому общению.

Оценка «2» выставляется, если учащийся не справился с решением речевой задачи. Затруднялся ответить на побуждающие к говорению реплики партнера. Коммуникация не состоялась.

Оценивание письменной речи учащихся

Оценка «5» Коммуникативная задача решена, соблюдены основные правила оформления текста, очень незначительное количество орфографических и лексико-грамматических погрешностей. Логичное и последовательное изложение материала с делением текста на абзацы. Правильное использование различных средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Учащийся показал знание большого запаса лексики и успешно использовал ее с учетом норм иностранного языка. Практически нет ошибок. Соблюдается правильный порядок слов. При использовании более сложных конструкций допустимо небольшое количество ошибок, которые не нарушают понимание

текста. Почти нет орфографических ошибок. Соблюдается деление текста на предложения. Имеющиеся неточности не мешают пониманию текста.

Оценка «4» Коммуникативная задача решена, но лексико-грамматические погрешности, в том числе выходящих за базовый уровень, препятствуют пониманию. Мысли изложены в основном логично. Допустимы отдельные недостатки при делении текста на абзацы и при использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста или в формате письма. Учащийся использовал достаточный объем лексики, допуская отдельные неточности в употреблении слов или ограниченный запас слов, но эффективно и правильно, с учетом норм иностранного языка. В работе имеется ряд грамматических ошибок, не препятствующих пониманию текста. Допустимо несколько орфографических ошибок, которые не затрудняют понимание текста.

Оценка «3» Коммуникативная задача решена, но языковые погрешности, в том числе при применении языковых средств, составляющих базовый уровень, препятствуют пониманию текста. Мысли не всегда изложены логично. Деление текста на абзацы недостаточно последовательно или вообще отсутствует. Ошибки в использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Много ошибок в формате письма. Учащийся использовал ограниченный запас слов, не всегда соблюдая нормы иностранного языка. В работе либо часто встречаются грамматические ошибки элементарного уровня, либо ошибки немногочисленны, но так серьезны, что затрудняют понимание текста. Имеются многие ошибки, орфографические и пунктуационные, некоторые из них могут приводить к непониманию текста.

Оценка «2» Коммуникативная задача не решена. Отсутствует логика в построении высказывания. Не используются средства передачи логической связи между частями текста. Формат письма не соблюдается. Учащийся не смог правильно использовать свой лексический запас для выражения своих мыслей или не обладает необходимым запасом слов. Грамматические правила не соблюдаются. Правила орфографии и пунктуации не соблюдаются.

Выполнение тестовых заданий оценивается по следующей схеме¹, если автором теста не предусмотрена другая:

выполнено 65% работы - «3»

выполнено 80% работы - «4»

выполнено 95-100% работы - «5»

Выполнение лексико-грамматических упражнений оценивается по следующей схеме, если автором не предусмотрена другая:

Оценка "5" ставится, если ученик выполнил все задания правильно.

Оценка "4" ставится, если ученик выполнил 2/3 заданий правильно.

Оценка "3" ставится, если ученик выполнил 2/2 заданий правильно.

Оценка "2" ставится, если ученик выполнил 1/2 и меньше заданий правильно.

Раздел I love English (2-4 классы)

За каждый вид деятельности (аудирование, чтение, и т.д.) ставится отдельно оценка.

Оценка за задания на лексику и грамматику оцениваются следующим образом:

Оценка "5" ставится, если ученик выполнил все задания правильно.

Оценка "4" ставится, если ученик выполнил 2/3 заданий правильно.

Оценка "3" ставится, если ученик выполнил 2/2 заданий правильно.

Оценка "2" ставится, если ученик выполнил 1/2 и меньше заданий правильно.

За данную работу выставляется оценка, которая является средним арифметическим всех видов деятельности данной работы.

2 класс

Now I know

Задания по аудированию оцениваются в соответствии с критериями оценивания.

Оценка за задания на лексику и грамматику оцениваются следующим образом:

Оценка "5" ставится, если ученик выполнил все задания правильно.

Оценка "4" ставится, если ученик выполнил 2/3 заданий правильно.

Оценка "3" ставится, если ученик выполнил 2/2 заданий правильно.

Оценка "2" ставится, если ученик выполнил 1/2 и меньше заданий правильно.

За данную работу выставляется оценка, которая является средним арифметическим за лексико-грамматическую часть работы и задания по аудированию.

3 класс

Now I know

После каждого задания указано максимальное количество баллов, которое можно набрать, выполнив задание правильно.

Предлагаемая шкала отметок по итогам выполнения тестов (так как автором не предусмотрена другая):

«5»: 95 и более баллов

«4»: 80—94 балла

«3»: 61—79 баллов

«2»: 60 и менее баллов (в этом случае неудовлетворительная оценка может не выставляться, а учащимся после анализа ошибок предлагается написать другой вариант теста).

Задания из Test booklet

Количество баллов за задания тестов 1А/В

1: 5 * 2 балла = 10

2: 6 * 5 баллов = 30

3: 5 * 4 балла = 20

4: 4 * 5 баллов = 20

5: 4 * 5 баллов = 20

Общая сумма баллов: 100

Предлагаемая шкала отметок по итогам выполнения тестов

«5»: 95 и более баллов

«4»: 80—94 балла

«3»: 61—79 баллов

«2»: 60 и менее баллов (в этом случае неудовлетворительная оценка не выставляется, а учащимся после анализа ошибок предлагается написать другой вариант теста).

Количество баллов за задания тестов 2А/В

1: 4 * 5 баллов = 20

2: 5 * 3 балла = 15

3: 5 * 3 балла = 15

4: 5 * 4 балла = 20

5: 5 * 2 балла = 10

6: 5 * 4 балла = 20

Общая сумма баллов: 100

Количество баллов за задания тестов 3А/В

1: 10 * 2 балла = 20

2: 4 * 5 баллов = 20

3: 5 * 4 балла = 20

4: 4 * 5 баллов = 20

5: 5 * 4 балла = 20

Общая сумма баллов: 100

Количество баллов за задания тестов 4А/В

1: 10 * 3 балла = 30

2: 5 * 4 балла = 20

3: 5 * 2 балла = 10

4: 4 * 5 баллов = 20

5: $4 \cdot 5$ баллов = 20

Общая сумма баллов: 100

Количество баллов за задания тестов 5А/В

1: $3 \cdot 5$ баллов = 15

2: $5 \cdot 3$ балла = 15

3: $5 \cdot 2$ балла = 10

4: $4 \cdot 4$ балла = 16

5: $7 \cdot 2$ балла = 14

6: $5 \cdot 2$ балла = 10

7: $5 \cdot 4$ балла = 20

Общая сумма баллов: 100

Количество баллов за задания тестов 6А/В

1: $5 \cdot 4$ балла = 20

2: $5 \cdot 3$ балла = 15

3: $6 \cdot 5$ баллов = 30

4: $3 \cdot 5$ баллов = 15

5: $5 \cdot 4$ балла = 20

Общая сумма баллов: 100

Количество баллов за задания тестов 7А/В

1: $5 \cdot 5$ баллов = 25

2: $5 \cdot 5$ баллов = 25

3: $4 \cdot 5$ баллов = 20

4: $5 \cdot 6$ баллов = 30

Общая сумма баллов: 100

Количество баллов за задания тестов 8А/В

1: $5 \cdot 4$ балла = 20

2: $10 \cdot 4$ балла = 40

3: $2 \cdot 10$ баллов = 20

4: $4 \cdot 5$ баллов = 20

Общая сумма баллов: 100

Итоговый тест

Количество баллов за задания итогового теста

1: $20 \cdot 2$ балла = 40

2: $20 \cdot 2$ балла = 40

3: $5 \cdot 4$ балла = 20

Общая сумма баллов: 100

4 класс

Задания из Test booklet

Предлагаемая шкала отметок по итогам выполнения тестов

«5»: 95 и более баллов

«4»: 80—94 балла

«3»: 60—79 баллов

«2»: менее 60 баллов (в этом случае неудовлетворительная оценка может не выставляться, а учащимся предлагается написать другой вариант теста после анализа ошибок)

Количество баллов за задания тестов 1А/В

1: $5 \cdot 2$ балла = 10

2: $3 \cdot 2$ баллов = 6

3: $5 \cdot 4$ балла = 20

4: $4 \cdot 4$ балла = 16

5: $4 \cdot 3$ балла = 12

6: $4 \cdot 4$ балла = 16

7: $5 \cdot 4$ балла = 20

Общая сумма баллов: 100

Количество баллов за задания тестов 2А/В

1: $5 \cdot 2$ балла = 10

2: $5 \cdot 4$ балла = 20

3: $3 \cdot 5$ баллов = 15

4: $5 \cdot 4$ балла = 20

5: $3 \cdot 5$ баллов = 15

6: $4 \cdot 5$ баллов = 20

Общая сумма баллов: 100

Количество баллов за задания тестов 3А/В

1: $6 \cdot 2$ балла = 12

2: $5 \cdot 4$ балла = 20

3: $6 \cdot 5$ баллов = 30

4: $3 \cdot 6$ баллов = 18

5: $5 \cdot 4$ балла = 20

Общая сумма баллов: 100

Количество баллов за задания тестов 4А/В

1: $6 \cdot 2$ балла = 12

2: $5 \cdot 2$ балла = 10

3: $5 \cdot 3$ балла = 15

4: $4 \cdot 4$ балла = 16

5: $4 \cdot 3$ балла = 12

6: $3 \cdot 5$ баллов = 15

7: $5 \cdot 4$ балла = 20

Общая сумма баллов: 100

Количество баллов за задания тестов 5А/В

1: $5 \cdot 2$ балла = 10

2: $3 \cdot 2$ балла = 6

3: $10 \cdot 3$ балла = 30

4: $3 \cdot 4$ балла = 12

5: $6 \cdot 4$ балла = 24

6: $3 \cdot 6$ баллов = 18

Общая сумма баллов: 100

Количество баллов за задания тестов 6А/В

1: $5 \cdot 2$ балла = 10

2: $4 \cdot 4$ балла = 16

3: $5 \cdot 5$ баллов = 25

4: $5 \cdot 5$ баллов = 25

5: $4 \cdot 6$ баллов = 24

Общая сумма баллов: 100

Количество баллов за задания тестов 7А/В

1: $4 \cdot 4$ балла = 16

2: $5 \cdot 4$ балла = 20

3: $10 \cdot 2$ балла = 20

4: $4 \cdot 5$ баллов = 20

5: $12 \cdot 2$ балла = 24

Общая сумма баллов: 100

Количество баллов за задания тестов 8А/В

1: $4 \cdot 5$ баллов = 20

2: $5 \cdot 3$ балла = 15

3: $4 \cdot 6$ баллов = 24

4: 4*4 балла = 16

5: содержание (5 баллов), грамматика (5 баллов), орфография (5 баллов), пунктуация (5 баллов), аккуратность (5 баллов) = 25

Общая сумма баллов: 100

Итоговый тест

Количество баллов за задания итогового теста

1: 10*2 балла = 20

2: 10*2 балла = 20

3: 5*4 балла = 20

4: 5*4 балла = 20

5: содержание (5 баллов), грамматика (5 баллов), орфография и пунктуация (5 баллов), аккуратность (5 баллов) = 20

Общая сумма баллов: 100

Обучающихся с ЗПР необходимо оценивать не столько по достигнутым результатам, а за старание и усилия. Оценка - выставляется с позитивным уклоном. Необходимо поддерживать интерес с изучению иностранного языка.

4. Срок действия

4.1. Настоящее Положение действует до принятия нового.

4.2. После принятия Положения (или изменений и дополнений отдельных пунктов и разделов) в новой редакции предыдущая редакция автоматически утрачивает силу.